

Les cours de l'astrologue

© 25 Février 2005 par Eric Cordier – Propriété exclusive de l'auteur

Introduction

Les fondements de l'astrologie reposent sur la mythologie gréco-romaine. Des « histoires », des légendes qui marqueront toutes les civilisations et l'avenir de l'humanité à tout jamais. Même si on se place du côté des scientifiques, les astronomes continus et ce, jusqu'à la nuit des temps de se repérer dans le ciel par des étoiles, des constellations créées voici plus de 2000 ans, ses histoires ont donc eu un impact considérable sur le devenir de l'homme...

L'astrologue complètement novice en astrologie va certainement se poser les questions essentielles pour continuer son apprentissage, il va se dire « Mais alors tout ça est de la foutaise, décrire le caractère d'une personne, prévoir sa destinée par des légendes qui n'ont jamais existé, non merci j'arrête ».

C'est prendre le problème à l'envers. Est-ce que ces « histoires » qui ont influencé le cours de l'humanité, que ce soit philosophique, scientifique, etc. n'était pas quelque chose qui faisait justement partie des lois de l'univers, des lois mathématiques et géométriques ? Est-ce que l'esprit de l'homme n'a pas été « poussé » à faire ses découvertes par des lois universelles qui gouvernent l'univers et qui existait bien avant son apparition ? Quoique l'on puisse me dire sur le sujet, la réponse est oui. Et les preuves mathématiques existent bel et bien.

Deux exemples : Le nombre PI qui existe depuis plus de 2000 ans, qui était utilisé par les babyloniens et qu'il l'utilisait comme le rapport entre la circonférence d'un cercle et son diamètre et utilisé de nos jours dans les calculs algébriques et géométriques, a permis des avancées spectaculaires dans la construction des bâtiments, les outils de l'homme, etc. Et ce n'est pas l'homme qui a créé le nombre PI, car c'est un nombre utilisé dans tous les domaines, les figures géométriques en milieu naturel existaient bien avant son apparition. Comme je l'ai écrit dans ma newsletter n° 14, une récente découverte sur ce nombre à laisser dubitatif les scientifiques. Toutes les dates de l'humanité, naissances, événements, etc. sont inscrites dans ce nombre, qui est présent dans les calculs mathématiques les plus complexes.

Autre exemple : le fameux nombre d'or qui est qualifié par les peintres et architectes comme un modèle d'équilibre et d'harmonie, car il est présent dans beaucoup de peinture célèbre et présent aussi dans les constructions (pyramides, etc.), la nature, feuille, pétale, graines, virus et même chez l'homme. Par exemple, mesurez la distance entre vos pieds et votre nombril, ensuite mesurez la distance entre votre nombril et le sommet du crâne, divisez le nombre le plus grand par le plus petit et vous aurez le nombre d'or qui est d'environ 1,625, et ce, chez tous les êtres humains. Quand on sait que le nombril est le cordon ombilical qui retenait l'enfant à la mère, c'est très intéressant pour l'astrologue. Et ça explique bien des choses. Car le nombre d'or est aussi présent dans l'ensoleillement.

Dans les bourgeons des tiges de plantes, ils sont espacés par un écart angulaire, pas trop serré de telle sorte qu'ils puissent avoir un maximum d'ensoleillement. Vous divisez 360° par le



Eric Cordier
webmaster@astrologie-
gratuite.org
[http://www.astrologie-
gratuite.org](http://www.astrologie-
gratuite.org)

Les fondements de l'astrologie reposent sur la mythologie gréco-romaine. Des « histoires », des légendes qui marqueront toutes les civilisations et l'avenir de l'humanité à tout jamais. Même si on se place du côté des scientifiques, les astronomes continus et ce, jusqu'à la nuit des temps de se repérer dans le ciel par des étoiles, des constellations créées voici plus de 2000 ans, ses histoires ont donc eu un impact considérable sur le devenir de l'homme...

L'astrologue complètement novice en astrologie va certainement se poser les question essentiel pour continuer son apprentissage, il va se dire « Mais alors tout ça est de la foutaise, décrire le caractère d'une personne, prévoir sa destinée par des légendes qui n'on jamais existé, non merci j'arrête ».

C'est prendre le problème à l'envers. Est-ce que ces « histoires » qui ont influencé le cours de l'humanité, que ce soit philosophique, scientifique, etc. n'était pas quelque chose qui faisait justement partie des lois de l'univers, des lois mathématiques et géométriques ? Est-ce que l'esprit de l'homme n'a pas été « poussé » à faire ses découvertes par des lois universelles qui gouvernent l'univers et qui existait bien avant son apparition ? Quoique l'on puisse me dire sur le sujet, la réponse est oui. Et les preuves mathématiques existent bel et bien.

Deux exemples : Le nombre PI qui existe depuis plus de 2000 ans, qui était utilisé par les babyloniens et qu'il l'utilisait comme le rapport entre la circonférence d'un cercle et son diamètre et utilisé de nos jours dans les calculs algébriques et géométriques, a permis des avancés spectaculaires dans la construction des bâtiments, les outils de l'homme, etc. Et ce n'est pas l'homme qui a créé le nombre PI, car c'est un nombre utilisé dans tous les domaines, les figures géométriques en milieu naturel existaient bien avant son apparition. Comme je l'ai écrit dans ma newsletter n° 14, une récente découverte sur ce nombre à laisser dubitatif les scientifiques. Toutes les dates de l'humanité, naissances, événement, etc. sont inscrites dans ce nombre, qui est présent dans les calculs mathématiques les plus complexes.

Autre exemple : le fameux nombre d'or qui est qualifié par les peintres et architectes comme un modèle d'équilibre et d'harmonie, car il est présent dans beaucoup de peinture célèbre et présent aussi dans les constructions (pyramides, etc.), la nature, feuille, pétale, graines, virus et même chez l'homme. Par exemple, mesurez la distance entre vos pieds et votre nombril, ensuite mesurez la distance entre votre nombril et le sommet du crâne, divisez le nombre le plus grand par le plus petit et vous aurez le nombre d'or qui est d'environ 1,625, et ce, chez tous les êtres humains. Quand on sait que le nombril est le cordon ombilical qui retenait l'enfant à la mère, c'est très intéressant pour l'astrologue. Et ça explique bien des choses. Car le nombre d'or est aussi présent dans l'enseulement.

Dans les bourgeons des tiges de plantes, ils sont espacés par un écart angulaire, pas trop serré de telle sorte qu'ils puissent avoir un maximum d'enseulement. Vous divisez 360° par le nombre d'or d'un sens comme dans l'autre et vous aurez l'écart angulaire des bourgeons. Le nombre d'or est aussi présent dans les pommes, poire, pétales de fleurs, etc. Ça laisse songeur... Surtout quand on sait que le soleil est le centre de l'interprétation chez l'astrologue, qu'il est le centre du système solaire et que l'or est le métal qui est associé au soleil en astrologie.

Bien avant sa découverte, Platon faisait allusion à un nombre existant qui organisait tout et qui restait à découvrir. La nature entière est régie par des lois, par des chiffres, par la géométrie, les anciens avaient déjà réfléchi à la structure de ce qui les entourait et l'astrologie repose sur ces penseurs d'un autre temps.

L'astrologie repose donc sur 3 points :

1 – Le symbolisme des nombres qui était présent bien avant l'apparition de l'homme. À l'image du big bang, la singularité initiale, il n'y avait qu'une chose. Le un symbolise le démarrage,



Eric Cordier
webmaster@astrologie-
gratuite.org
[http://www.astrologie-
gratuite.org](http://www.astrologie-
gratuite.org)

c'est le point de départ, etc.

2 – Avec les nombres, nous construisons des figures géométriques. Trois points forment un triangle, symbole d'évolution, et symbole de toute la vie : passé, présent et avenir ; naissance, vie et mort. L'astrologie repose beaucoup sur la géométrie.

Lors de votre étude sur l'astrologie, vous allez peut-être vous inscrire à des listes de diffusion, aller à des conférences, vous allez entendre et lire beaucoup des choses, dont vous n'entendrez jamais parlé dans ces cours. Ne vous laissez pas tenter... l'astrologue est un être très imaginaire, qui n'a aucune limite dans ce domaine. Vous vous apercevrez très vite que plus vous utiliserez de paramètres et moins vous gagnerez en efficacité, car plus votre cerveau aura des difficultés à faire une synthèse cohérente. L'astrologie est comme la politique, il ne sert à rien de créer de nouvelles lois, il suffit d'appliquer ceux qui existent déjà.

Le premier thème que vous allez créer sera le vôtre, étudiez-le attentivement. La connaissance de vous même, sera un formidable levier pour vos premières consultations.

Je vous souhaite bonne chance dans la découverte de cet art millénaire.

Eric Cordier



Eric Cordier
webmaster@astrologie-
gratuite.org
http://www.astrologie-
gratuite.org